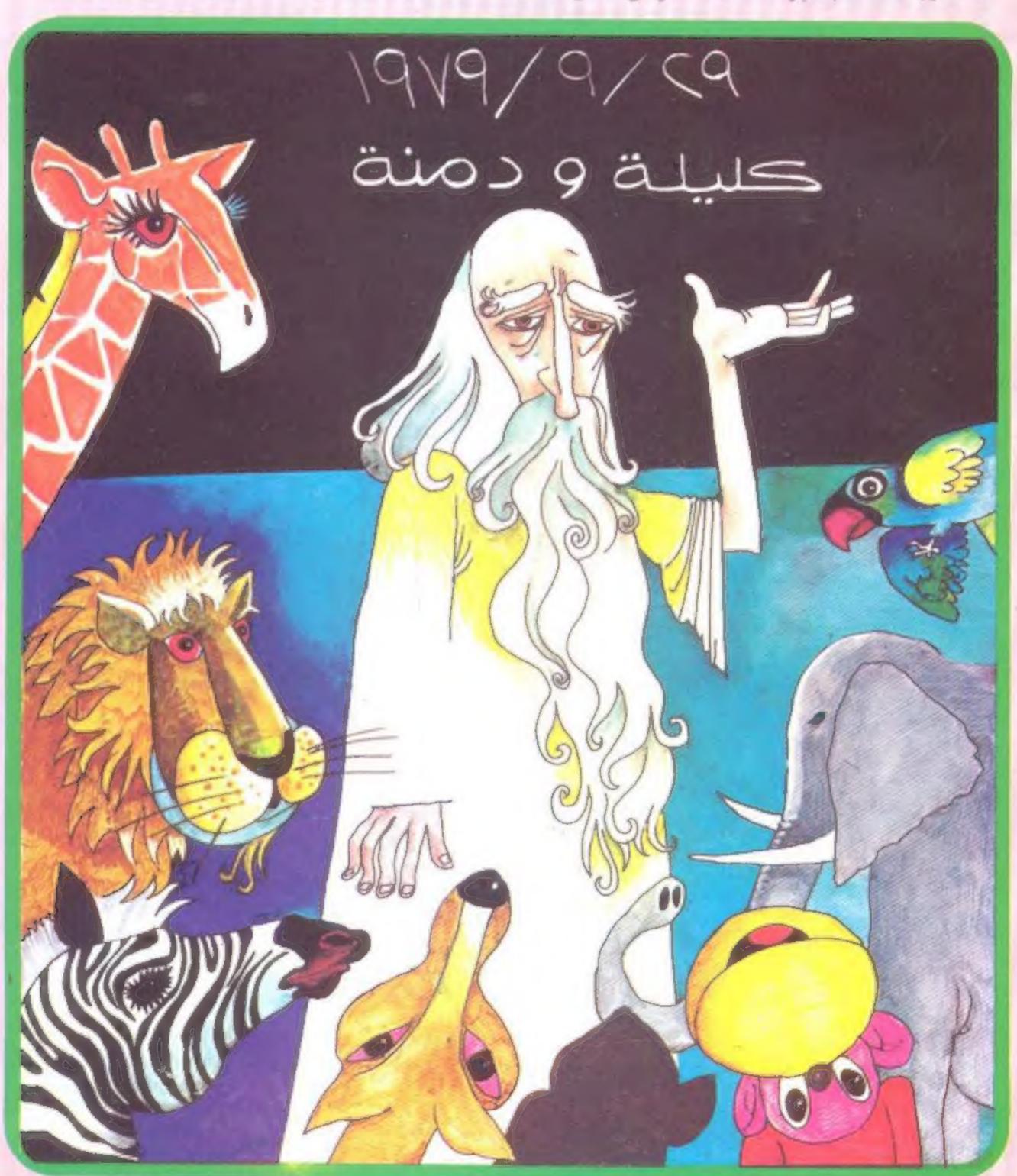


€ الاربعاء ٢٦ سبتمبر ١٩٧٩ م ٥ الموافق د ذو القعدة ١٣٩٩ هـ السنة الاولى، العدد ٣١ الثبين درهسان،





2





بعد أيام تبدأ الدراسة .. ويعود الطلبة والطالبات الى المدارس .. ويدخل كل متهم الى صفه .. ويجلس على مقعده .. ليتابع الدروس .. ويواسل البشوار نحو مزيد من العلم والمعرفة .. نحو بناء عقله وشخصيته ومستقبله .

وراء كل هذا اتان عظيم .. أو انسانة عظيمة .. عمل كل منهما أن يخلق جيلا مثقفا .. متعلما .. مفكرا .. هـذا الانـان هو المعلم .. وهذه الانـانة هي المعلمة .. كل منهما وهب نفـه المعلم .. وسخر حياته لتعليم الابناء والبنات .. وقضي عمره واقفا أمام البورة .. يكتب .. ويشرح .. ويعيد .. ويكرر ما ويشرح .. ويعيد .. ويكرر ما يقول .. من أجل أولاده ومن أجل يقف يقول .. من أجل أولاده ومن أجل فيه هو أسرته .. يعرف أسهاء فيه هو أسرته .. يعرف أسهاء أفرادها جميعا .. ويكرس حياته من أجلها .. ويتعامل معها بكل الود .. والحب والامانة ..

هذا البعلم مباحب فضل كبير .. وفضله لايتمى .. لذلك قالوا: من عليشي حرفا صرت له عبدا .. صعيح أننا لسنا في عصر العبيد .. ولكن ليس المقصود أن تكون للبعلم .. ولكن تكون له أوقياء .. نكون له شاكرين .. معترفين بقضله .. مقدرين لجهده .. مؤمنين بأن مهنته هي أشرف المهن وأنينها .. وهذا الشكر .. وهذا التقدير .. لايجب أن يكون مجرد كلمات ا.. بل يتحول الى سلوك .. ويجب أن يشعر المعلم باحترام تلاميذه له .. تصرفاتهم .. داخل البدرسة

فرصة جديدة للاشتراك في المسابقة الكبرى



مديقاتي وأصدقائي

بعد انتهاء موعد الاشتراك في المسابقة الكبرى ، تلقيت آلاف الرسائل من اصدقائي في دولة الامارات والبحريين وقطر والسعودية وسلطنة عبان ومصر والكويت كلهم يقولون الماجد .. لم تتع الفرصه لنا للاشتراك في المسابقة الكبرى البعض يقول ، لم نستطع في المسابقة . والبعض الأخر يقول ، كانت الفرصة ضيقة امامنا للاشتراك . واقترح هؤلاء الاصدقاء اعادة نشر البسابقة لاتاحة فرصة الاشتراك .

ولأنى دائبا استشير اصدقائى، فقد سألتكم منذ بضعة اسابيع .. هل توافقون على اعادة نشر البسابقة لاتاحة الفرصة للجميع 1.. وصلت الى ألاف الرسائل كلها تطالب باعادة نشر المسابقة .

وامام رغبة هؤلاء الاصدقاء .. اعيد نشر البسابقة وققا للنظام التألى :

شروط المسابقة

- يستطيع جميع الاولاد البنات والمدرسين والمدرسات من قراء ماجد الاشتراك في البسابقة، اما الاسدقاء الذين مبق ان ارسلوا حل البسابقة الكبرى فلن نطلب منهم ارسال الحلول مرةن آخرى، وسيعتبرهم ماجد مشتركين في البسابقة.
- العطلوب الاجابة على سبعة استلة فقط من الاسئلة العشرة التي سأنشرها على هذه الصفحة.
- سأنشر ٤ كوبونات . في كل عدد
 كوبون واحد . وعلى كل مشترك ان
 يرسل الكوبونات الاربعة من اجاباته .
- بعد انتهاء نشر الكوبونات ..
 سأعطيكم مهلة ثلاثة اسابيع فقط لارسال

رهلة بجانية الى مدينة والت ديزني





الحلول ومعها البطاقات. وعلى كل مشترك ان يكتب لي مع الحلول البيانات التالية ا

(١) الاسم كاملا (٢) تاريخ الميلاد (٢) مكان البيلاد (٤) رقم جواز السفر (٥) الجهة التي اسسرت جواز السفر (١) العنوان (٧) رقم الهاتف ـ بالاضافة الى صورة حديثة .

اختيارالفائزين

- سیتم اختیار الفائزین بالقرعة وسیکونون ۱. ولدان وبنتان ومدرس ومدرسة
- ستملن اسباء الفائزين ببجرد اجراء القرعة.
- بافر الفائزون بدعوة من مأجد وعلى نفقته الى مدينة والت ديزني الامريكية في اجازة نصف العام باذن الله.

اسئلة المسابقة

السوال الاول د

من آية سورة من سور القرآن الكريم هذه الآية د

به الله الرحين الرحيم - نحن نقصر عليك نياهم بالحق ، انهم فتية أمنو بريهم وزدناهم هدى - صدق الله العظيم . اشرح الاية باختصار.

السؤال الثاني:

اكتب مقالا في حوالي ٧٠ كلنة حول

واحد فقط من هذه الشخصيات ا

الرازى . الفارايي . الجاحظ . الكواكبي

ا السؤال الثالث :

اذكر اسباء مه مدينة عربية . واذكر اسعاء الدول التي توجد بها . بحيث تكون هذه المعن من ١٥ دولة على الاقل . ق السؤال الرابع :

كم تبلغ درجة الحرارة البائدة على مطح كوكب الزهرة (فيتوس).

و السؤال الخامس د

متى يتساوى الليل مع النهار ،وماهو اقسر ايام السنة ؟

ه السؤال السادس ا

متن خرجت اول شجنة من النفط الخام من جزيرة داس ا

ه السؤال السايع ،

اقرأ العدد رقم (١٦) من مجلة ماجد جيدا كم مرة نشر رسم لماجد في هذا العدد ١٢ (احسب كل رسوم ماجد سواه كانت كبيرة او صغيرة ، على الفلاف او عاشل البجلة) .

و السؤال الثامن :

كم تبلغ سرعة الضوء في الثانية الواحدة ؟

و السؤال التاسع :

اكتب مقالا في ٥٠ كلية عن ٥ مستقيل النخليج العربي ١

ه السؤال العاشر :

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة ماجد جيدا ، ثم اجب على هذا السؤال ، ماهر المسلسلات والموضوعات التى تعجيك في العدد ، وماهي المسلسلات والموضوعات التي ثم تعجيك ؟





أصيب عصبابة المخمسة بخيبة أمل عندمافتل الساحر في التخلص من الفل المدود .. وقريت الانتفاء من الساحرواب ترداد من الساحرواب ترداد المف دو لار أيف دو لار أيف دو لار أجسوه عسب أجسوه عسب العسادة عسب العسادة عسب العسادة عسب العسادة عسب العسادة عسب العسادة ..









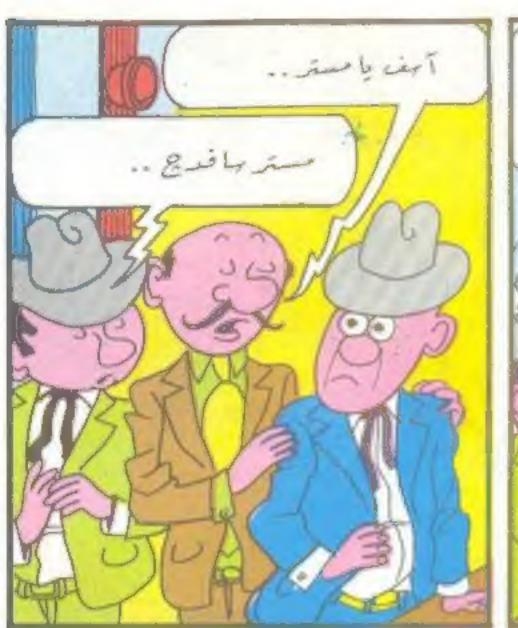


































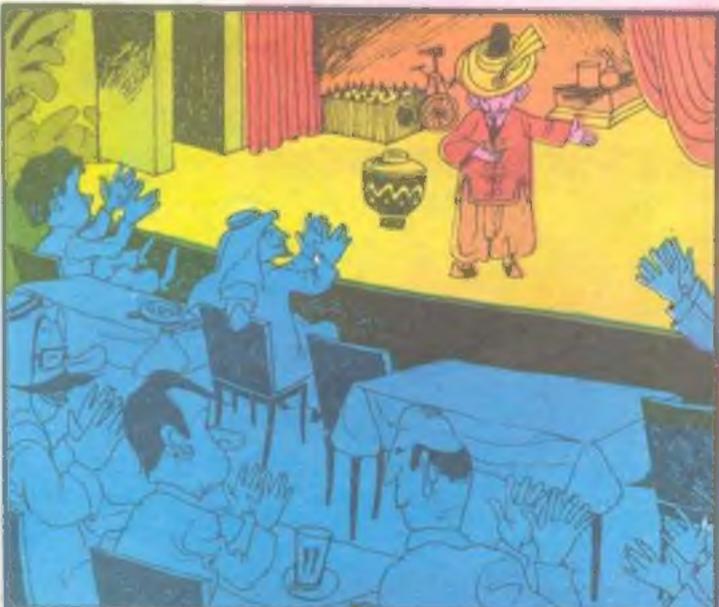














ولري



لاحظت تلك النظرة الفاضبة في عينيك عندما امرتك بعدم الاقتراب من قرن الفاز. وكانت تلك هي المرة الثانية التي أوجه اليك فيها نفس الأمر. وقد أحزنني أنك خالفت أوامرى وحاولت مرة أخرى تشغيل فرن الغاز.

اننى أحب أن تعتمد على نفسك ياولدى. يسعدنى كثيرا أن أراك تحاول ذلك. لان الرجولة المبكرة تولد مع محاولات الاعتماد على النفس. ولكن كما قلت لك من قبل: لكل شيء وقته المناسب. فليس معنى الاعتماد على النفس أن تحاول قيادة سيارتى مثلا قبل أن تبلغ السن القانونية لذلك، وقبل أن تتعلم أصول القيادة وقواعدها. وليس معنى الاعتماد على النفس أن تعبث بأسلاك الكهرباء وأنت لاتعرف مبادىء التعامل معها والوقاية من أخطارها الجسيمة. وليس معنى الاعتماد على النفس أن تحاول اشعال عيون الفاز لتصنع لنفسك كوبا من الشاى، ولا شك أنك تسمع عن الكوارث التى تقع بسبب اهمال بسيط أثناء تشغيل هذه الاجهزة.

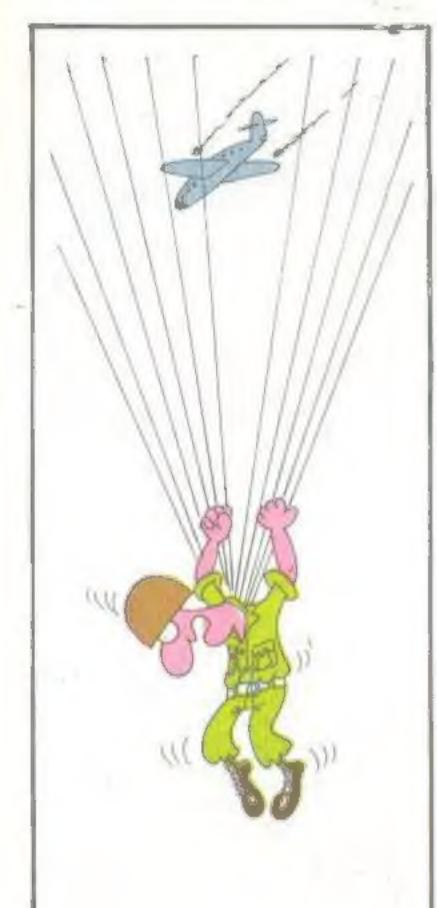
ومرة أخرى .. اننى أحب أن تعتبد على نفسك . ولكننى أخاف عليك ياولدى . أخاف أن يصيبك مكروه القدر الله . فلو حدث ذلك لعاقبت نفسى الى نهاية العمر . الاننى المسئول عنك وعن تعليمك وتوجيهك وتربيتك وحمايتك من الأخطار . وهي مسئولية جسيمة حقا لن تدرك مدى ثقلها الا عندما تكبر وتكون أسرة ويكون لك أبناء بعضهم من المشاكسين أمثالك ا

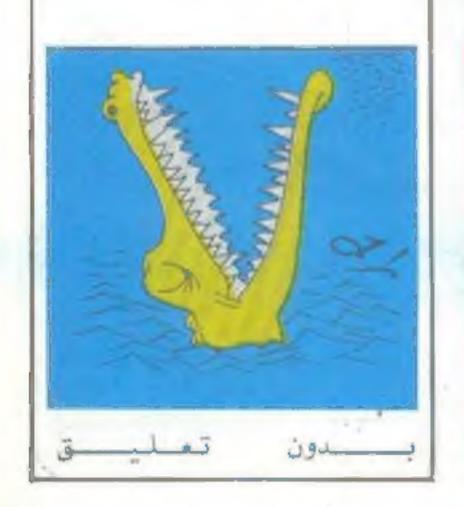
ساعتها سوف تعذرني ..

واذا اضطروك يوما الى أن تمسك بعصا وتعاردهم في حجرات البيت .. فاننى أرجو أن تتذكر في تلك اللحظات كم كنت صبورا معك ، حليما ازاء الكثير من تصرفاتك ، متسامحاً حتى وأنت تظهر الفضب لاننى وجهت اليك أمرا اردت من ورائه أن أحميك من الاخطار .

مصبطفى شردى







بسم الله الرحيم "وجعلنا مدم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم



صواة التصارف



هل ترید ان یکون لك اصدقاء في كل مكان ۱۲ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة تستطيع ان تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لي فورا مع رجاء كتابة الأسم كاملا والسن والبدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستيطع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسباءهم في هذا الباب وتبدأ



ل واحدد في إيارة لأحد أحسنا رابعصر المستامات ولقد شعرت بالفرح بدلا بملی و عدفه نبده می میر و سرعت بیناعده امی فی ترتیب کی شی حين لاسف را حال الماء هذه يؤيارة، وعبد دخولي الى غرفتي اللثوة سعرب ل هذه لبيلة سوف تكون طويلة جدا ، وابني لن استطيع النوم بسهولة حيث احدث تنزاحم الافكار في راسي ، فعي العد سوف النقي بابئة عمي ، فيحن صديعات مند الصعر ، وسوف استمتع بالرحلة ، وبالطبع لابد من زيارة حديقة لحيواق فهذا شيء مهم جدا أيصاء واحاول أن أطرد الافكار من رأسي لعنشي أجد سبيلاً إلى النوم ولكن بلا فائدة فالمفر احدى هواياتي وكثيرا ماتستهويمي احاديث الرحلات والرحالة ، وماكان يصادفهم من غرائب وعمائب في رحلاتهم لشاقة وحاصة في البامي حيث كانوا يافرون على ظهور العمال والخس ، او كانوا يركبون السفن الشراعية الكبيرة ، وفي البعقيقة لا ترك كتابا تقع عليه يدى ل هم الموصوم الاقرائه، اكثر من مرة، واحمايا .. وفي احدى العلمات العائلية ينظر في حدث لن الرحلات القديبة قاصفي إلى العديث بكن احساسي وانا افكر معدره لأنبان عنى التحيل لطروف الطبيعة القابية وحيه للبعرفة وتكشف عد عص الأسر ر فهذا التناجر البسافر من اجن كسب قوته ساعب وراء رزقه ودات لما لباحث راحلا حلف غرائب العلوان والتباث ، وحصائص الطلبعة و مناك المعامر المكتشف ينبحث عن دنيا جديدة . وهناك الداراس لشعوب الأرض م الأحميم كانوا يشتركون في وكوب المحاطر، وحب السفر الضاء والحسرا - بي ساستسم للنوم مع شعور جبيل ياتئي ساسافر حتى لو كان ذلك في ا جي لو کنت اليب فة طوينة



ابنعتى هجيجتي

الت تعلین بابستی ان لاخیك الصغیر هوایة جمع الالماب والسیارات الصعیرة ومحتلف اشکال صور وتباثیل الحیوانات والت لرین کدلک انه لایکون سعیدا الا لا نشر کل هذه الاشیاء هما وهباک مما یتملب میی جهدا کمیرا فی ترتیب البیت حتی بعود مرة اخری افعی ذلک حتی یعود مرة اخری لی میارسة هوایته

ابنتى العبيبة انت تميين ان حاك لايدرك هده الاشباء وان الاستبرار في نهيه عن هده الفوضي سوف يحمده يتمود عنى محالمتي لابه لايستطيع أن يمنع نفسه من النعب فلماذا ياحسيبتي لاتخصصي جزءا من وقتك لاخيك المسمى بالأعتبية وتمتيسه بعص عدد عنى فهمت بالحبيثين لأنه سوف يطن لك للعلى معه وسلكول مشرور من دين وستردد علاقية بك قرب وسوف بسيهي سوء التعاهم الدي عاده مانحدث بسلها وعبيب بالبستى أن تكوني صمورة في ذلك واجعلى ياحسمتي من حمك لاخبك دافعا لبدًا العمل ، وديد بكونين قد ارحت والدتك من أشياء نتير عصبها

ما ما بكسه

الفن .. والذوق .. والتنسيق .. تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع شيئا جميلا تنفليينه هو في التريكو

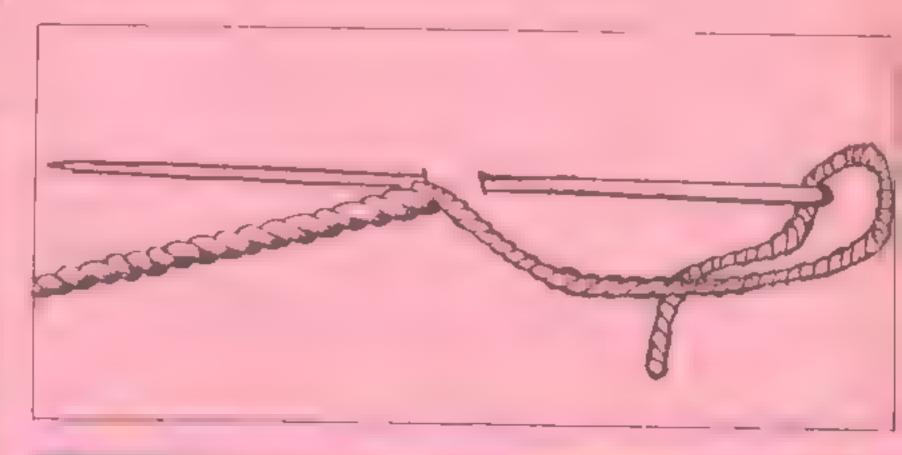
وهي من ابسط غرز التطريز وتستعمل في عمل خطوط مستنبه و في عين رسود مروحي دعية

• طريقة عمل

الله بعين فنها من بيسار لي سيان ثم يسب الحيط في بداية الحط البراد عبنه ثم تنزل الابره من جهة اليمين على بعد

هده هي الاصول

عدة خبوط من مكن تثبيت الغيط وتخرج من البكان الاول نفسه فتتكون الفرزه الاولي والفرزة الثانية تكون بانزال الابرة من جهة اليمين ايضا على البعد البادق نفيه ، ثم باخراجها من مكان الفرزة الثانيه . وهكذا في الفرز التي تليبا ، كما في الشكل



اذا لمنت اية لعبة مع زمينه لك فكونى طريقة معها ، سواء فزت علیها ، او هرمت امامها ، وتعودى أن تقابلي النصر والهزيبة بروح رياضية ، فلا غرور ولاشماته واذكري أن البهزومة تنعس في قرارة نفها بألم الهزيبة فلا تزيدي هذا الألم بل حاولي تخفيفه بكليات رقيقه وياسيه .



تقول الطالبة اكتبال يوسف علطلية بلمدرسة الليرموك یا بوظنی ا

تعجبنى الطالبة ألتى تهتم برصاء والديها وتستبع الى كلام امه ومعلمتها ، وتحب كن طالبت المدرسة ، ولا تؤذى غيرها من البشات

لاتعجبني البيت التي ترفع صوتياً عنى الأخرين ، ولاتحافظ على نطافتها ولاترتب غرفتها

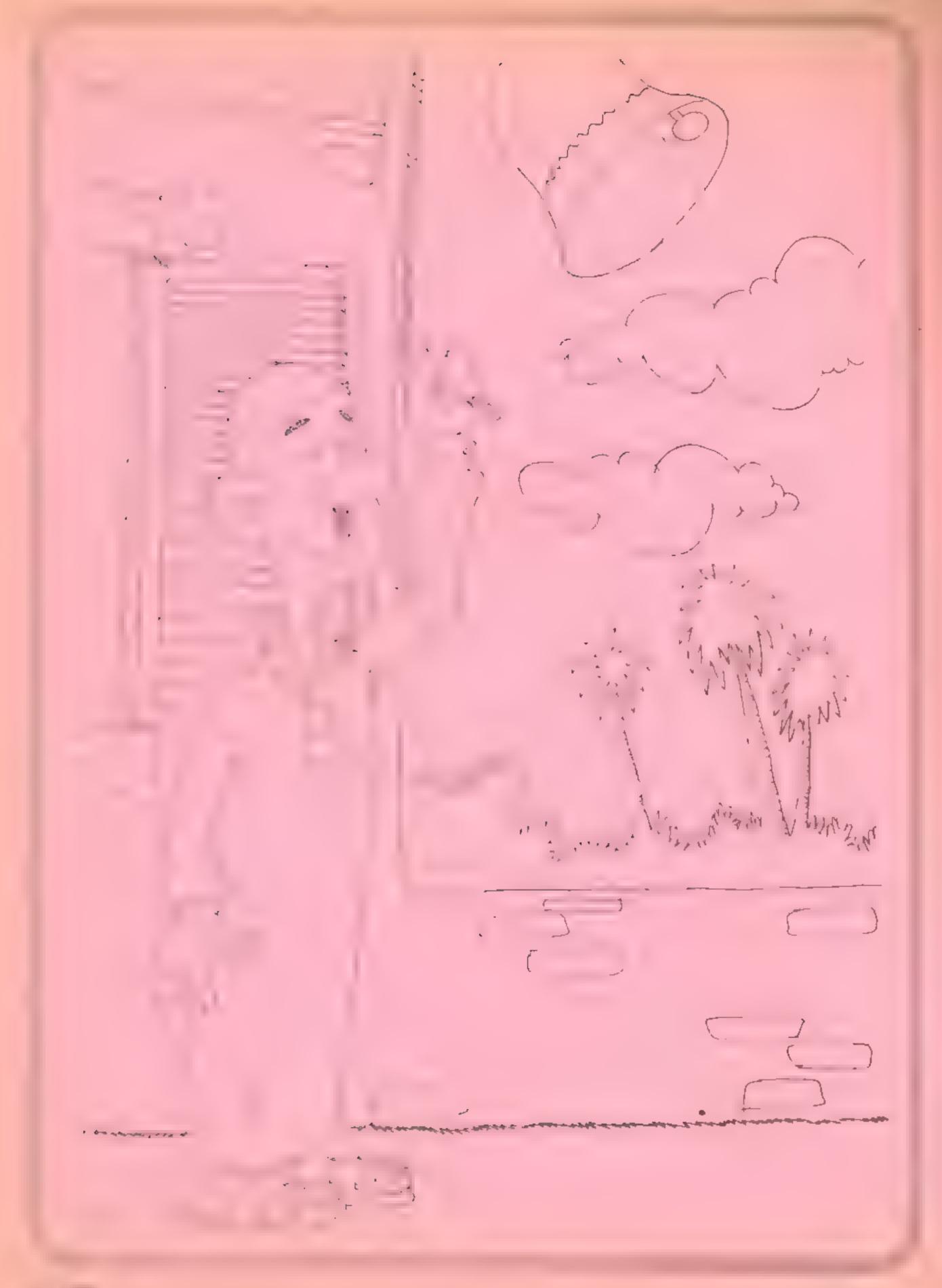


نقول الطالبة احلاس رحيم سلسيسان بسيدرسة خديسمه ب دوظسی :

تعجبني ء البنت السبعة الني تحترم غيرها وتحافظ عني بطاقتها وتحب الصغاراء وتحبط دروسها والتي تبتبه الى النعسة اثناء القاء الدرس.

لاتعجبنى والبنت الكبولة الني تيمل واجدتها وتترك كنب حبيف ر

صواة التلوين



a takajajajajajasajasa, udoudin erittu, aa uto uto kiju



حکمه

● الـان بلا أخلاق..،شعرة بلا اور ق ،

> جهسة محسد حسرة الكويت

اقوالماتوره

- الصبر توعان ،، صبر عبي مانتيني وصبر على ماتكره، والحكيم من وفق بين الاثمين .
- سيداً الكثاب بجداع غيره .. ويبتهى بخداع نمسه ،
- الراحة ان تؤمن .. والسعادة ان ىمىن بىدا تۇمن بە . .

ماجدارياض لقاهرتن حمهورية مصر العربية

سطالب حسوسس January J. ٠ ٠ ٠ كــــ ه حــ

المحر والقصة والحكايسات والفكاهسات ايضسا يمكنك ان تكتب لنا وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن تغمايمة المحمدتين

مبال جنفان



• قبر المحيطات الپادي .

• مخترع السيارة هو فورسيت .

أول من اكتشف الطاقة الذرية هو

• مكتشف كروية الأرض هو ماجلان . ميال حيس

Company and and agreed a

وحستم قان متديد د

في عامكم هذا الحديد

رجمتم بعده من جديد

تحمل التنبيذ قويا كالحديد

كي تحفظوا الشرح البقيد

واعيندوا اللبه الحسينة

فهنو كالشيطان العنيند

من وقتكم هذأ المحيد

المسلم مستن زيا منعيسات

قصص الأجماد من زمن بعيد

فهى تحكى لنا الشق المقيد

كالحاء في التهار المعيد

ولا تكن عديم القدر عسيد

صاح، اكتب لك في البريد

حبت يحين أحبد

الكبوينت

ايها الطلاب اهلا بكم

مرحبا بكم بعد غياب

ان الدراسة للحياة منهج

ادرسوا الدرس الحديد بيومه

ولاتنسوا اركبان دينسكم

ان مسن يتسبي ربسه

ولكنم فني اللعبب قبيط

أمينا القنبرأن فرتبنوه

والتباريسخ مناهسو الأ

والتحقراقياعنى الحرالطافهمها

والمسواد الأخسري سيهلة

لبتنج وترفع رأسك

وسلام عليك مبئي ي



امسكت البطة يسمكة صفيرة بمنقارها واستمدت لتأكل .

قالت السبكة الصغيرة : هن صوتك جميل أيته البطة ؟ هن تغنين اغنية البط الشهيرة واق ٥٠ واق ٠٠ واق ٠

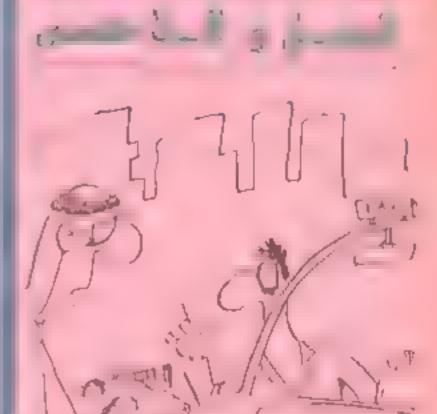
أمدأت البطة تغنى الماسرعت السبكة بالهرب وهكذا القدها ذكاؤها .

سب و حدول المجدود المجدود إلى المجدود إلى المجدود إلى المراد الم

حدد ، المبلكة العربية السعودية

اجمل أمنياتي : ان اتحول الى كسة حب صادقة الى بسمة أمن في وجه بالس في لين قارس البرودة ، أن أرقص مع الفراشات قوق الازهار ، أن أهاجر مم الطبور الى بلاد بعيدة - أن اعيش لحظة تفتح البراعم في بداية الربيع -

فاجر کیال پشری (ادوطنی)



وقف لتحسن سانق سدرة باكثير وداله

- ر و لحقائب ٢
- فقال النخس :

وسالحق بالله ماشيا .

قيبى مجبد حسن المحرق ـ النجرين

حکم

- _ الحق كالزيت ١٠ يطفو دائما ٠
- لا تتم الاعدال العطيبة بالقوة --ولكن بالصير -
- لا ينجر من أحروح يعرف الألم •
- ـ إيك أن تقبل معونة اللنس ٠٠ فالنئيم لا يعين بل يهين - -

. بكم توصيب الى البطار ؟ ، بعشرانی درهیا

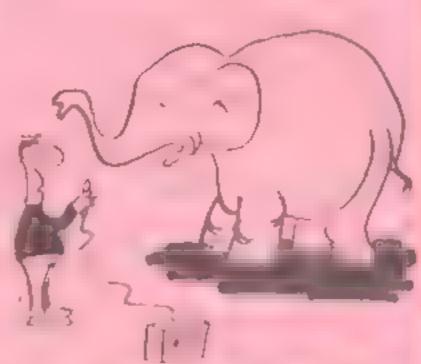
the degree of

، در جد العمال

سينشره فراهنها والاتمرا الأعدانية

قالت الام لطعلها الصقيرة لم اعد احتين التعب - لا يد أن تمام الأن --رد الطمر، ما دمت تشمريان بالتعب -- لياذا لا تنامي انت ال فطبة الشاعر (الشارقة)

سيب العزيمة



ها فالها بدار فع فريق بيده مسراة مثيرة في كرة القدم .. وفار فريق حدان ولم سمان زياس فريق لأقيب عن سيب الهريب لان ر و ر بعد ولا يُعا يُنظي مباراة خشبة ال

> ابر هنم غيسي ڏڻي الدوحة باقطرا

معشة

البدرس ، فات جبلة فيها كنبة

سييد الرفاحب حبي من المدرس، أين الطفل في الجمعة ؟ التلبيذ,بعد تسعة أشهر يا أستاذ ..!

> مستورة فرح الماجرة أقصر

دُهب المريض الى الطبيب فسأله : ر ما الذي يؤلمك ؟ قال البريش: رأسى .. أشعر قيه بألم شديد . ومتى يشتد الألم ؟ عبده بطاليس د بم يك

سنصده کیاں

فان تدييس من شافع شماء في الحلبة سأطرده خارج القاعة ٠٠ صاح البتهم من داحن القعص: يحيا

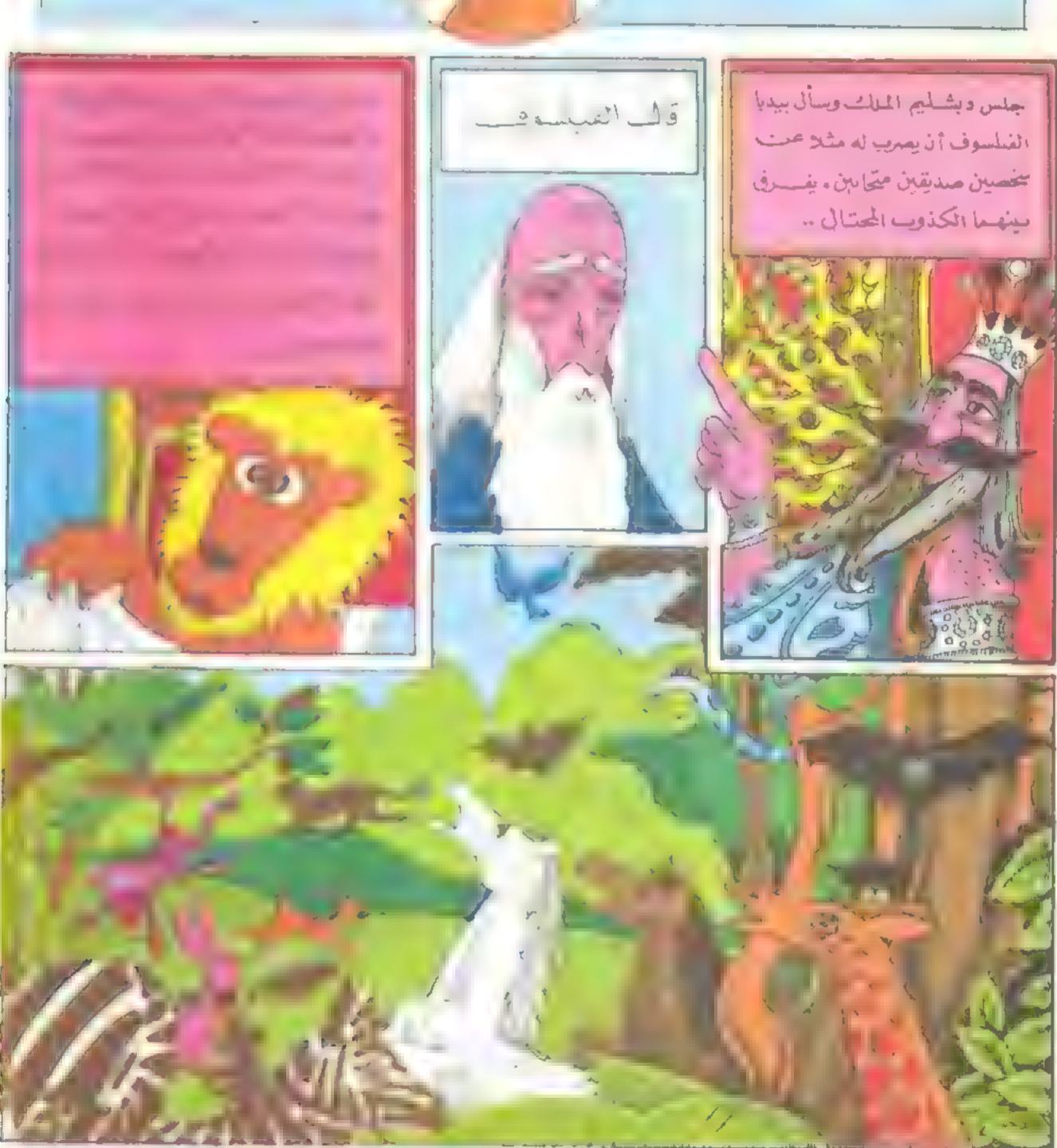
صورة فريده

سأل الرسام الرجن الواقف امامه د - هل تريد ان ارسيك بالريت ام

> اجاب الرجل: -. لا - ارسيني بالسين ا عواطف شفار (فنی ا







مسئے ب سماط حس مدید من المثاب و لنف الله المساعد بن من س



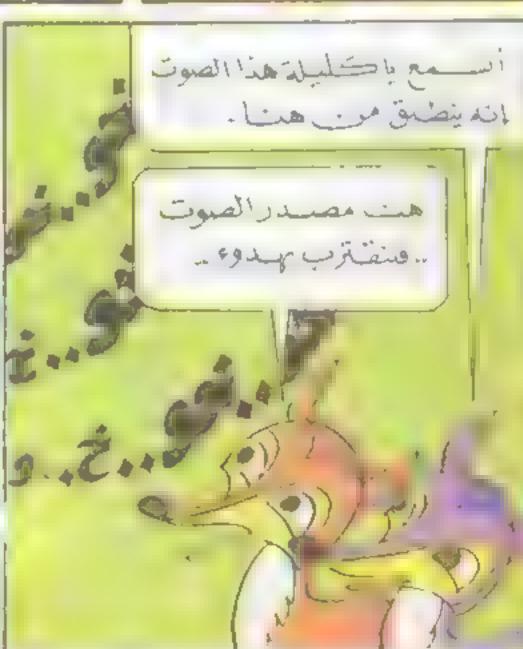
مفرها بة قدة وتقريب من الملك و صبحان أليس

وفر ستطعنا أن بقدم

حدمة عطسمة للملك

مدذا نفت في الا يوس يت كليبه ودمسة في السيل وسط الطلام .. وكان العبق والإصطاب يعدد المراحث المنابرات عن نظاف كألسنة المنبرات عن وجود عدو قدوى يهدد المراحثة . الغابة نستطلع الأمر.



















ت م شيدس الأربعياء لقيده

تعيالي العين

Barren 25

الهنشينة والكيرة

بيسك اربعة لاعبين مبشعة كبيرة (فوطة) من اطرافها لاربعة كي تصبح منبسطة افقيا .. ثم يوضع على المنشعة كرة صفيرة

تعطى عبون بقية اللاعبين بمناديل .. ثم يدرون حول حامدى المنشقة .. ومهمتهم بواسطة اللمس الامساك بالكرة التي تتدحرج حسب حركات حامدى المنشعة المطالبين بمنع المبيان من التقاط الكرة

بعظر على حامين المنشقة لمسس السكرة بايديهم .. ولايسمح لهم الا بتحريث المعشقة .. او رمى الكرة الى اعبى بواسطة المعشقة .. كما انه لايحق لهم التوقف عن السب

وادا سقطت الكرة من المحشفة ،، او اذا التقطها احد العبيان ،، يصبح المفتحون عميانا .. والعميان مفتحين ،، ثم بعثانف اللعب



كيف تصنع

المواد واليعداث التي ستحتج ليها ياصديقي لتنفيذ هذه الفكرة هي:

. قطعة كرتون أسبك بقلبل من الورقه او الكرتونه التي رسبت عليها لوحتك

والمادة الأصفية سائلة

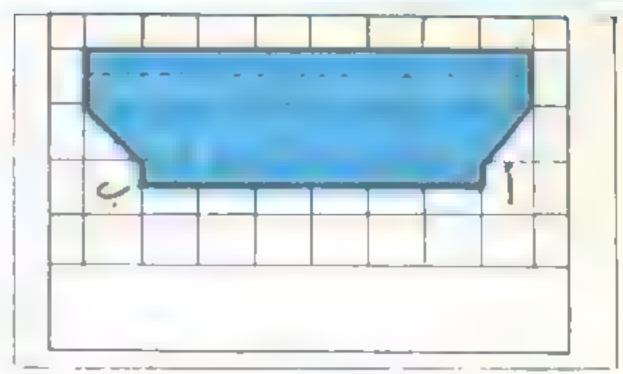
. كرتون رقيــق

. شريط لاصق سيلوتيب،

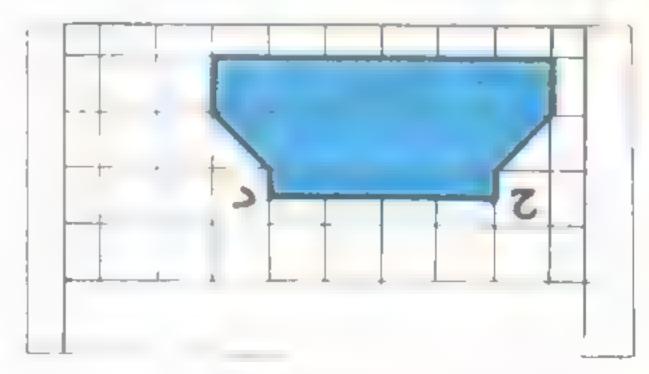
۔ قبم رصاص ومقص

والان فستابع مراحر التعفيذ بدقة
 ودلترتيب المطلوب

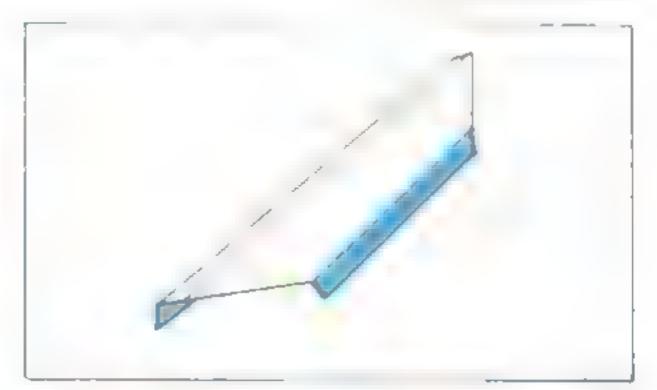




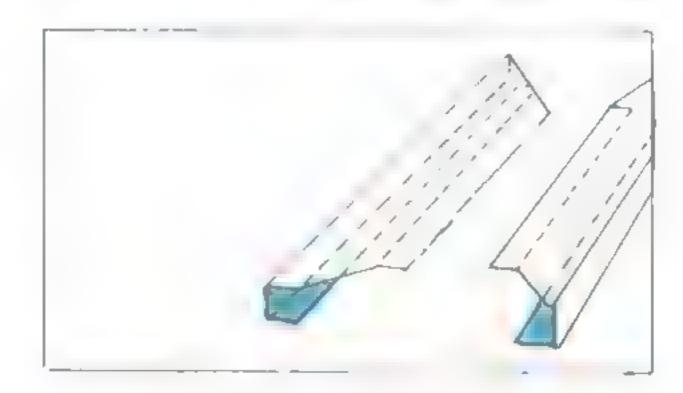
(۱) عنى قطعة الكرتون الرقبقة ارسم ثير قص شكل العرفين الاعلى
 والا سعن عنى البرواز (۱، ب) بحدث يكودن بمصل طول اللوحة
 شي رحمته د



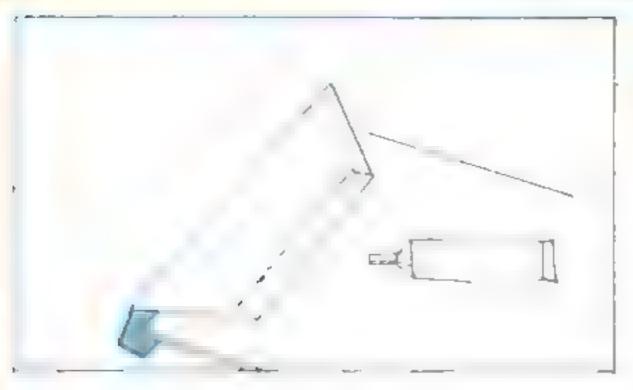
(۲) افعن بعن الشق للحصون عبى جانبي البرواز (ج ـ د)
 بحيث يكوذان بنفس عرض النوحة .



الآ) طبوق حبول لمعضوط سمعه



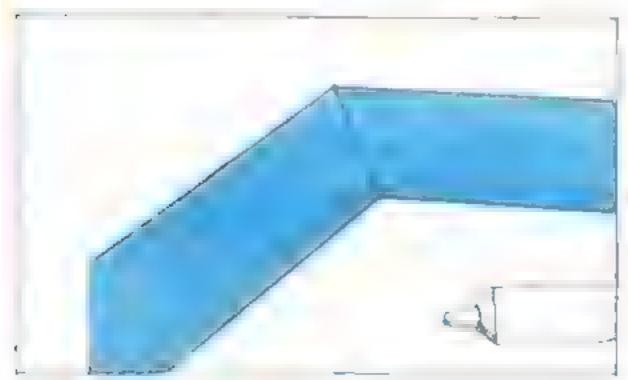
(١) اطوي جبيع البرواز كيا هو مبين في هذا الرسم .



إ ص) يواسطه الماده اللاصعة الصنق طرف كن يرواز في مكانة على
 وجه قطعة الكرثون المربطة



 (٦) انصبى انظرف الأحر من كن برواز في مكانه حنف قطعه الكرتون المريضة



(۲) دائع علی طرف سرواز دیفی عبرتمه جثی یکیین ویثیب
 فی مکیپ



 (٨) بواسطة السيلوئيب المنق زوايد البرو ز الاردع ثم المنق لوحتك في مكانها داحل الاطار ويمكنك الان ان تريل بها جدار غرفتك.





شنصيات إسلاميه

خوالنسويين كالأن

> هو عثمان من عمان بن أبي العاص بن میة، وأمه هی أروی بنت كرير بن بيعة ، وكانت ولادته بالطائف اخصب تاع الحجاز، وقد عاش حياة ناعية في لفولته وصباه ، حيث كان والده من أكسر هار مكة وأغناهم، ومات أبوه أثباء حسى رحلاته التحارية الى الشام، وترك شمان بين الصبا والشماب، وقد أثرت لك الطروف التي نشأ فلها عثيان على بعاته ، فعرفه الناس بالطبية والسماحة . كان عذب الروح ، حدو العصال ، معينا ى كل من يعرفه ، حتى أن نساء قريش ن يغنين لاطمالين فيقدن: • أحمك لرحين .. حب قريش عثبان»، ولم إسل الله محيدا صلى الله عديه وسلم ناس هادي ومبشرا، دخن في الاسلام بر من أهل مكة سرا، وانتشر الخبر شاع بين الناس ، وسمع عشمان عن ذلك اين الحديد، قدهب ذات يوم الي

م المساحق ما ماسي _{ال}حداد والتهى ذلك الحديث بأن اعتمق المسر رصي الله عنه الإسلام، فكان كسب للاسلام والمسلمين ومئذ ذلك اليوم، أخذ عنبان مكانه في صفوف المحاهدين، وكان استق من غيره في العهاد بالبال. وثابر على ذنك منذ أول أيامه في الاسلام الى اخر ايام حياته، فهاجر مع المسلمين الى الحبشة وهو يعلم أن كل ماله ممرض لنضياع بسبب تلك الهجره فيم يمال، وكان كريما في كل محنة يتعرص لها المسلبون من قحط أو نقص في السلاح والعناد، فيستل من اليمونة والعطاء مالم يبذله أحد من من الاغتياء، فعی زمن ادو بکر رضی الله عبه ، أصاب الماس قحط، وخلت أسواق البدينة من الملعام فأصاب الناس كرب شديد، وفي بمس البوم وصلت الى عثبان قافية

محيد محيد مصابح من بده.

قد يا حد بحر المداية نسريه منه المرب في الأسوق فقال بهد عليان المعطيك كم تربحوني أ فقالوا له يا تعطيك المنعف ، فرقض قائلا : هناك من أعطاني أكثر ، فألحوا في الملب وزادوا في الربح ، أعطاني أكثر أ فقالوا له يا ومن ذا الذي عرض أن يدقع لك أكثر ونحن كل تحاو المدينة ها هن محتمون أ

فقال لهم: الله صبحانه وتعالى يعطى عشرة أضعاف (فالحسنة بعشر أمثالها)، ثم قال: يامعشر التجار انها صدقة لفقراء المدينة، ثم وزعها على المسلمين ، وهناك مواقف أخرى كثيرة تدل على كرم عثمان وسخاله وانفاقه المال في سبيل الله، فقد انحبس المعلر، وشحت المياه، في عام من الاعوام، فائتهز أحد يهود المديمة تدك الفرصة، فكان يبيع

تقديمخليل حداد ريشة عبد العال



الماء للبسلمين بأغلى الاثمان من بشر كان يملكها وهي البشر الوحيد في المدينة ، فأسرع عشمان واشترى نصف البشر من ذلك اليهودى ، واتفقا على أن تكون البشر يوما لكل منهما ، وأباح عثمان السقيا منها بفير ثمن في يومه ، فكان المسلمون يأخذون كفايتهم في ذلك اليوم ، فلا ينتفع اليهودى بشيء في اليوم الخاص به ، فاضطر اليهودى الى بيع النصف الاخر من البئر لعثمان

فوهبها لمن يستسقى منها في جميع الآيام .. ومن المواقف التي تدل على سخاء عثبان في جهاده بالمال . أنه تكفل شلث نفقات غزوة تموك بمفرده ، وتمرع للمحاهدين بالمطايا والاطمعة ، وجماء

بألف دينار في كمه ونشرها، في حجر الرسول ، وكرر ذلك مرات كثيرة ، كما أنه اشترى أرضا لتوسيع المسحد دفع فيها عشرين ألف درهم .

ذو النورين

كن عثمان من افقه المسلمين في احكام الدين واحفظهم لنقران والسنة .. فقد روى عن النس صلى الله عليه وسلم مائة وخمسين حديثا ، وكان كاتبا يحيد الكتابة ، فاعتمد عليه النس صلى الله عليه وسلم في تدوين الوحى ، وكان عليه السلاة والسلام يناديه متحبباً وهو

يملى عديه .. يقول له اكتب (يُعشيم). واعتمد عليه أبوبكر الصديق في كتابة الوثالق الهامة ، وكسان السنبي صلى الله عليه وسلم يرتاح لمحالبته ويحب حديثة، ويخصه بالكثير من أسراره, والد حدث يوما أن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستنقيا في بيته وقد انحسر عنه قميصه قليلاء فحشر أبوبكر لزيارته فاستاذن فاذن له، وظل على عس حاله ، ثم استأذن عسر رضي الله عنه فاذن رسول الله له وظل على حاله ، ثم استأذن عثمان فأصلح الرسول من شأنه وأرخى قبيصه ثم اذن له ولبا سألت عائشة رسول الله عن سبب ذلك فقال ؛ كيف لا أستجى من رجل تستجي منه الملائكة » .. ومن الاشياء التي انفرد بيا عثبان عن بقية الصحابة زواجه من بنتى الرسول ؛ فقد تزوج السيدة رقية ، بنت رسول الله ، ثم هاجر بها الي المدينة، فبرضت هناك بالحصبة، وقد أذن له الرسول بأن يتخلف عن وقعة بدر كي يبقى معها للعناية بها في مرضها، ولكنها ماتت يوم جاء البشير الي البديئة بنصر المسلمين وهزيمة قريشء وقد حزن عثمان لوفة زوجته ، وانقطاع المبهر بيته وبين النبىء ولما لاحظ النبى حزنه الشديد، طيب خاطره وزوجه أختيا أم كلثوم ، لذلك فقد سمي عثبان (ذو النورين) لانه تزوج بنتي رسول الله . وان كان عشبان لم يشارك المسلمين في غزوة بدر، فقد جاهد مم الرسول في غزوات أخرى ، وقد استخلفه الرسول على المدينة في غزوته الى ذات الرقاع . وأرسله ذات يوم الى اليمن مستطلعاء وبعد وفاة الرسول اختار المسلمون أبابكر خليفة ، فكان نعم القائد وخير الخليفة ، ثم تولى عمر بن الخطاب من يمده فأرسي قواعد الدولة وكثرت في أيامه الفتوحات، ولما طعن عمر بن الخطاب رئين الله عنه ، لم يحدد شخصا ليكون خدمًا له ، بل اختار سبعة من المسحابة مبن توفى رسول الله وهو راش عنهم، فوقع الاختيار على عثبان، وبايمه المسلمون ، فتسلم عثمان مقاليد الخلافة ، فقام بيستوليتها خير قيام ، وكثرت الفتوحات على أيامه، وامتدت



الدولة الاسلامية امتدادا عطبها، ولها كثرت الحروب لاحظ عثبان استشهاد الكثيرين من حمطة القران واختلاف القراءات من بد الى اخر عبل على جمع القران وتدوينه،

الفتنسة

وفي زمن عثمان استغل البعض سماحته ولينه وعظمه. وتحرك أحد اليهود الذين اتخذوا من الاسلام ستارا لهم، وراح يحرض المسلمين وينشر العلاف بينهم، وقد أدى ذلك الى خلاف حول بعض الامور، فالمسلمون كهم على حق، غير أن كن منهم يرى الحق من جانب معين، وكل منهم حريص غيور على دينه، وكل منهم حريص غيور نتهزها أعداء عثمان. واشتد الغلاف بين الاخبار وكان نتبحة ذلك مقتل بين الاخبار وكان نتبحة ذلك مقتل عمره.



مواقف إسلاميه

دهب وجل الى ابى الدرد عرص الله عده وقال له عدا لقد احترق ببتك ... ولكن ابو الدرداء اجابه في ثبات واطمئنان قذلا عما حترق .. ثم جاء رجل اخر وقال له عيابا الدرداء ، لقد اشتملت النار ولكنها انطفأت قدل ان تصل الى بدتك ، فقال ابو الدرداء ، انا مطبئن ومتأكد ان فقال ابو الدرداء ، انا مطبئن ومتأكد ان من كلام ابي الدرداء ومن اطبئاته على من كلام ابي الدرداء ومن اطبئاته على بيته وتأكده من ان النار لم تحرقه فسألة على سبب ذلك فعال و

الله عليه وسلم ومن قالها حين يصبح لم الله عليه وسلم ومن قالها حين يصبح لم سبب مصبب حسر سبب مصب مهم انت ربى لا اله الا الله ، عليك توكلت وانت رب العرش الكريم ، ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن ، ولاحول ولا قوة الا بالله العلى المعليم ، اعلم بأن الله على كل شق قدير ، وان الله قد احاط كن شق عليا ، اللهم اعوة بك من شر نفسي ، ومن شر كن دابة انت اخذ بناصيتها ، ان ربى على صراط مستقيم .

دعــاء

عن بریده رصی الله عبه قال : قال رسول الله صلی الله علیه وسم :

الهم حسی سنور و حسی سنور و فر سنور و فر عبی ساس کسر «



جسس حيدان صامت، وبدا وكانه
يتذكر شيئا قد حدث، كان يستسه
ابتسامة خفيعة دون ان يعطف بكلية
واحدة .. وكان والده يرقبه مسدهف، فهو
لايعرف سببا لابتساماته، .. وتتابمت
ابتسامات حيدان وازدادت حتى المحر
ضاحكا لا وهنا سأله والده؛

الله تضميل هكذا ياجيدان دون سبب الا واجاب حيدان بينيا كنت

مسى بالامس في أحد الشوارع الخالية مم سديقي سيف، سبعنا صوتا غريبا سنبعث من خنف أحد الأبواب البعنقة ، فتقدمنا نحو الباب بحرص شديد على أطراف أصادعنا حتى وصلنا الى البابء فوجدنا بالباب ثقب صعيراء فبطر منه صديقي سيف، ونطرت انا من بعده، فوجدت رجلا كبيرا في السن يحدث نفسه ، وكأنه يناقش مجموعة من الناس ، ثم بدأ يتصرف بطريقة غريبة مضحكة. وقبران يكس حبدان حديثة قاطعه والده قائلاً ، أن ماقمته ياحيدان خطأ كبيراً ، والله متأكد الله فعلت ذلك لجهدك بأمور دينك، فيل تعلم أن الأسلام نيانا عن ذلك ؟ .. وهن تمرف ماهو جراء من يفعل ذلك في الإسلام ! .. فقال حيدان: لا ياوالدى ال وماهو جراؤه .. ١ .. فقال الوالد، تعال لبقراً مما حديث رسول الله حول هذا اليوضوع .. قال وسول الله صلى الله عليه وسلم:

« من اطلع في بيت قوم بغير اذنهم ففقأوا عمله فلا دية ولاقصاص »

قرآن کریم

بمردا الله سيحانة وتعالى بنهوه وطاعته ، وطاعة البه هي قدهب به من صلاة ومبه وجح يركة وامر بالبمروف وبهي عن السكر فول المسدق وطاعة الوالدين وركينها عد الكبر وغير دلك منا امردا الله به وكدمل فان طاعة الله هي اجساب مابها عده من كدب وغش او الإعبداء على احد بالسرب او الشتم ، او غير دلك من بالمداه على احد تمرب او الشتم ، او غير دلك من لا يعمله البسلم لدى يبقى الله ، فيحشي عمايه ويبتمي ثو به . كما يجب على المسلسين ال بتمربوا الى البه يطاعته والمبل بسابر برصيه ، وهذا هو معنى قوله تعالى بالمناب بال

إوابسهوا اليه الوسسة) كي تقريو ليه بالإعبال المالعة ، كنا اصر الله ليستبيل بالمعباد في سبيد وقتاب المعار وليشركي الديل لا يؤمسون بالله ورسوله والدين يعباولون الاعتدام على ليستبيل وهؤلاء الكمار سمديهم الله يوم الميامه فلا يستعيج احد صبهم ان يعلث من عقاب الاحرة ، ولايمكن ان يعلث من حتى لو كان يعلن كل مافي الارس حتى لو كان يعلن كل مافي الارس ومثله (اك صعمه) وبعد ان يدحيه الله والميم يعاولون المعروج مبه ولكنهم لايستطلمون لحروج لابهم ولكنهم لايستطلمون لحروج لابهم مقيلون فيها وهم حادون لايحرجون مبه ابدا .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مبعة يطلهم الله في ظله يوم لاظل الا ظله ، الامام العادل ، وشاب نشأ بعبادة الله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، مدحلان تصادا في الله المتعمل عدم ،

الله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه ، وتفرقا عليه ، ورجل دعته امراة ذت منصب وجمال فقال الى اخاف الله ، ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لاتعلم

حريب فياضت عنده «

...

سبب ماسمى شباله ، ورجل ذكر الله

فى يوم القيامة يقوم الناس من قمورهم لرب العالمين يقف جميع البشر ليحاسبهم الله على اعمالهم كى الدنيا يقف الناس فى ذلك اليوم وقد اقتربت

الشمس منهم فیشند عدیهم حرها ، ویتصددون عرق ،

ولكن من هؤلاه الذين سيفوزون يظر الله، يسوم لاظهل الاظهاء النهاء امسام عادل يحكم بين المسامين بالمادل، وشاب مسالح كان حريصا على طاعة الله منث الصغر، فعم يهتم بتلك الامور الفاسدة التي قد تشغل بعض الشباب وتبتعد بهم عن طريق نهدى ورجن قده معنق داست حد يحمه وندردد عسه دئم ورحلان حسم سيمه حوفه من الله من فعل فاحشة ورجل يسعه حوفه من الفقراء في السر، ورجل شديد المخوف من الله فاذا جلس بعفرده ذكر الله فبكي

موعد السفر

 احب ان ابدى رايى بشان المسابقة الكبرى .. واقترح أن يتم سفر الفائزين قبل بداية المام الدراسي . لأن السفر في اجازة نصف العام غير مناسبة بسب الشتء والبرد في هده عترة .. فيا ر ايك ياماجد ؟

> هيده بيدلم ايوظلين

 أدام الدراسي مسييداً يوم السبت قدم .. ومازلنا نواصل نشر بعلقت الرسابقة الكبرى بناء عدى رغبة لاصدقء .. لذلك لن يكون هناك وقت لتعيير ميعاد السغر الى مدينة والت ديسرني .

اجهل صوره

● رسیب یاو عدد شیر می عدور ابني التعطب بنين للاعتراك في مسابقة اجمل صورة .. وللان لم أر اي صورة من صورى في المجنة .. ا .. وسؤالي هو ، ماذا تفعدون بناقي الصبور . .. هل تجتمطون بها ام تعقونها في صندوق القمامة 1

فأطبنة زيند فلاح

الكويت ماجد يحتفظ بكن الصور التي تصل اليه ولايلقي بها في صندوق القمامة لأبها خيلته وغريزه علله وماجد بمكر في قامه معرض بنصور الفوتوغرافية يعرض فيها كل الصور التي لديه .. فلا تقبقي ياف طمة .. ا

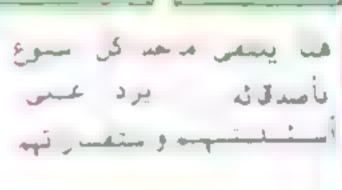
انامعک

قراب في بعدد ۲۸ من ميجيه ماحد اقسر جا من لصديق بين محيد عبدعال يطبب فيه بعاء صفحات التدوين ..وانا ضد هذا الرأى ولا اوافق عليه لأننى احب التلوين .. فمررأيك ياماجد ا

وشعبه عبداليه

ديسي وانا ايض لم اوافق على الفاء







مسابقات الإصدقاء

لهاؤا ياماجد لانتشر مسابعات من التي يبعث بها الاصدقاء 1 انبور سنبيد الدوحة لاقطر سأعرض الموصوع عني متحلس التحرير

مىدوبونجدد

الإمسارات • فيروز مارون اردؤوط. الشارقه

٢ افتراهات

جمهورية مصر العربية

• منعد میخائیل سعد، زفبتی

• مؤتس معادُ محيد ـ الاسكندرية

الكويت

عسدالته القبيسي ، القادسية ،

ارجو بحث هذه الاقتراحات م اشلانة ،

ولا ، زيادة نسخ المجلد الاول من حن حسيم الأصدقء الدين لم تحصير عنى الأعداد الأولى من Appendix .

يباح في حديدوريه مصر العربية نشن كبدر بالاخافة الى مصاريف لمريدات

ثالثا : هل تقسلوني مندوبا لكم في مدينة الاسكندرية ا

محيد أحيد مصطابي الاسكندرية والجمهورية ممبر العربية

لاقتراح الاول والثائي تحت الدراسة .. ونرحب بك مندوبا لنا في مدينة الاسكندرية .

ادودساتعه

- الصديق ق . و ـ سنطبة عبان ١
- والدك يحبث ويحب مصلحتك .. ويحب أن تطبعه
- الصديقة عائشة احمد خميس -الشارقة
- ۔ نشکرک علی ابداء ر ایک بصراحة
- السديق سميد محمد الشرارى دبي - اهالا بك صديقا لباجد .
- الصديق حسين عبلي يونس -را من الخيمسة :
 - شكرا على ملاحظتك.
- و المديق عاطف حالد نحاس و ينبع المحراء السعودية د
- ۔ اِس عبوانا کاملا جینی برد علی in w















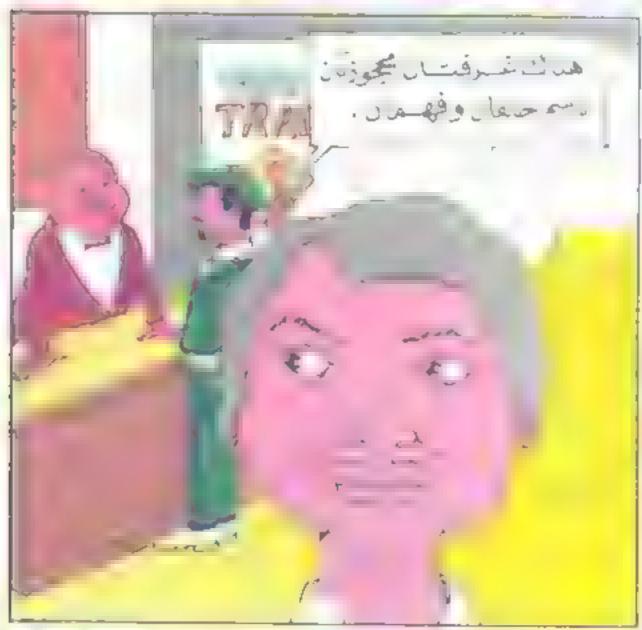






























تابع المسلسل الأربعاء التادير

المسابقات

الى اقويا و الحلاحظة . الى اقويا و الحلاحظة . الجوائز الجوائز المحالات . المحالات المحالات .

جوائر ماجد ماجد اللانكيا،

كل اسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. لها ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للاذك عند لدس سوسوس س الحلول الصحيحه سسر سمء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٢ اسابع بأدر لله





هذه المناة خرجت مع أدبها الى السوق .. ولكنها تاهت منه ..وراحت تنجت عنه فدم تحده .. هن تستطيع ان ترشده الى أبيها ؟..

- جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى ٣٠ درهما .
 - جائزة ثابية ١٥ درهيا .

مدن و قری على الخريطه

تأمل هذه الخريطة .. ستحد مساحة منها محاطة بدئره المطبوب مبك أن تعرف أسياء ٥ مدن أو قرى تقع داحن هذه اسائرة ، ويمكنك الاستعابة بالأحيس لسومس الى لاجانة السحيجة .

- جوائز هذه البسابقة ؛
 - عائزة أولى ١٠ درهما .
 - جائرة ثانية ١٥ درهيا .

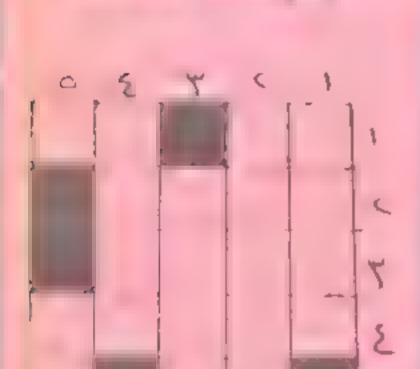
التعوير التعوير

and how as a site of the company of the company

البسائلة ..

حاول أن تنتقط صورة طريعة . أو غريبة .. أو أرسى لنا صورة فوتوجرافية تحنفظ بها في ألبوء صورك يكون فيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجبر صورة ا

• جائزة المسابقة -٥ درهما .



المتعاقات

الكلمات

الكنيات الأفقية ،

١ ـ ثبثي كنية (اوش) ـ حرف

2 - 236

. A. ... Y

٤ ـ كنية السير (منطرة) -

ه ـ للطة ألم . -

الكلمات الرأسنة :

ا ۽ في الأسموع .

۳ ہے من سور انقران

فيفاصواسه

or gare of

m n 14 2

ه م من السعم الموسيقين

جوائز هذه المسابقة ،

🕳 حائزة أولى 🕫 درهما

ه جائزة ثالبة ۲۰ درها



هن نصابیت ن د العالم اسام د الا المصنوف لد بادوان ثلبه واحدد الفاعات الدام الدام الحال علید تعریف

جوائز هذه المسابقة :

جائزة أولى ١٠ درهب

• جائزة ثانية ١٠ درهما

• جائزة ثالثة ٢٠ درهب

الصلسابقات



- أجب على الأسئمة الثلاثم التالية :
- ١١) من هو مؤسس الحركة الكشفية ٢
- (٣) ما هو النقب الذي كان يحمله المحالسون على عرش روسيا سابق ؟
- (٣) احدى الولايات التابعة للولايات المتحدة الأمريكية عبارة عن
 - جزيرة .. ما اسمها ؟
- ی حوال هده نیب بنه ⊜ حالره اولی ۱۰ درهیا⊜ حائزهادیه ۳۰ درهیا



ں۔ ۔ ۔ ا ا ا ا _ ۔ ● أمامك كنية منعشرة .. هل تعرف ما هي كا

كن تتوسل الى الكلية البطلوبة امسك المحرف الأول وحاول أن تحد در مه ني حدد عربدت عارضه به بد بحرف حر حس تمقل كن الأحرف الى مكانها الصحيح في البريدت الفارغة .. وفي النهاية متعرف الكلية ا

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٦٠ درهما . جائزة ثانية ٢٠ درهما .



من عدد نمسه قریب الشبه من أی منهما علیه أن يرسل لنا صورته ..

الفائزون في مطابقات العدد ٢٨

• نتمنى للفائزين حظا سعيدا على الدوام .. ويمكن لكن فائز ان يتسلم جائرته من مكتب مؤسمة الاتحاد بأدوظبي أو دبي أو العين .. أما الفائرون من خارج دولة الامارات .. فسوف ترس لهم الحوائز بالبريد .. متصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدقائه بالموز .

الكلبة المفقودة

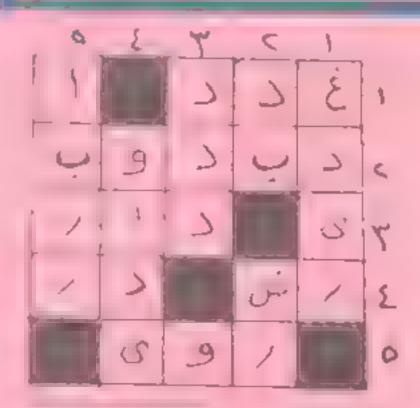
- الكلية المفقودة هي باب المتدب • فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهبا عنى موسى عبدالرحين سلطبة غمان ۔ مطرح ۔ ص.ب ۱۱۸۲
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عادل جاسم الزواوي - البحرين -البنامة . خلف مدرسة بن سيناء ٢/١٠٢٢ .

للاذكياء فقط

- ٠ الاجابات المنجيحة هي د موسى بن نصير ۽ أرسطو ۽ الهيشم
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما حازم عدنان مراد ـ قطر ـ الدوحة ـ البنك العربي ـ بواسطة عدنان مراد .
- فساز بالحسائزة الثانيسة واليمثها ٢٠ درهما رضا محمد على ساجوانی سلطنة عبان ـ مطرح ـ صربيه ١٩٢٠ -

الكليات البتقاطعة

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما ابراهيم عبدالله معيد القاسم -سلطنة عبان ، روى ـ ص.ب ٢١٣٦
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٦٠ درهبا أحيد ملامة القصيري ، قطر -الدوحة عاص ، ب ١٩٢٠ -



الى أقوياء الملاحظة

- كان عدد البالونات ١٥ بالوبة
- فاز بالمائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهبا زياد سامي بشناق ، دوبة الامارات ء المين ۽ ص.ب ١٣٣٩
- فاز بالحائرة الثابية وقيمتها ٢٠ درهیا صابر تاجی عبدالله ص.پ ۲۰۵ الشارقة

• وصلتنا الاف التعسقات الطريعة من أصدقء ماجد في الامارات وباقي الدول المريبة

س بي۳۱۹

• فازت بالجائزة الاولى وقيمته ١٠ درهبا مريم عبدالتطبق محبد -التحرين ـ التنامة ـ الحورة مترل رقم ٣/٢١٧٢ . خنف مدرسة أم أيمن وكان تعبيقها (من سار عني الدرب وسن)

€- × 1 0

وفارت بالحائزة الثانية وقبيتها ١٥

يدن ساه به دولة

لامارات العربية ، دبي صاب ٢٥٧٨

درهما بدرية عبدالله محبد ـ الشارقة ـ

أجمل تعليق

- فارت بالحائزة الثانية والسنها ٢٠ درهبا راقية طه حسن السمدى دولة لامارات المربية . المبن . ص ب ١٠٠٩ وكان تعبيقها (عنى مهنك حطوة جملوة |
- قار بالحائرة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهیا الکواری ، الدوحة ، قطر ، من بيه ۲۰۹۱

وكان تمسقه وعبي جناح لمرعة



🛥 فارت بالحائرة الأولى وقبيتها 🔛 درهما امل عبد الرحمن الحلاف ـ دبي ـ ص بپ ۱۸۲۲

 فازت بالحائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهيا ريم عندالحكم عناس مجيد . مصراء الاسكنبرية بالابراهسية بارقم ٢ شارع بينوز شقة ٩

مدن وقرى على الخريطة

المسابقات

أين المكرة

- قار بالمعائزة الأولى وقيمتها ٢٠ رهبا طارق مدجد ـ الكويت ـ كيمان ارع عرفات م ١٩٠٠ قطعة ٤
 فاز بالمعائرة الثانية وقيمته ٢٠
- And the same of the same





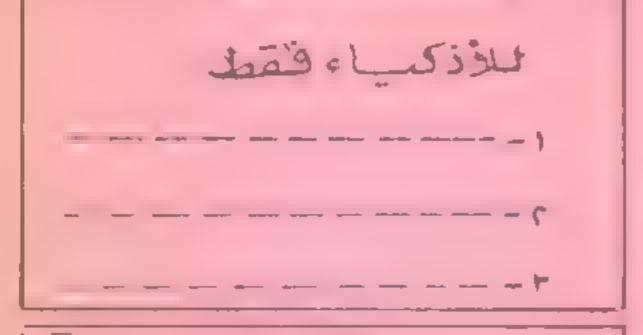
فاز الصديق بام عس البحرى من دولة الامارات العين - مدرسة الاعدادية الحديدة بالعين بحائزة اجس صورة وقيمتها ٥٠ درهما.

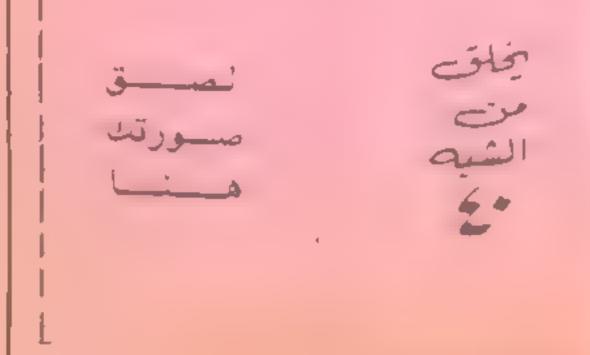


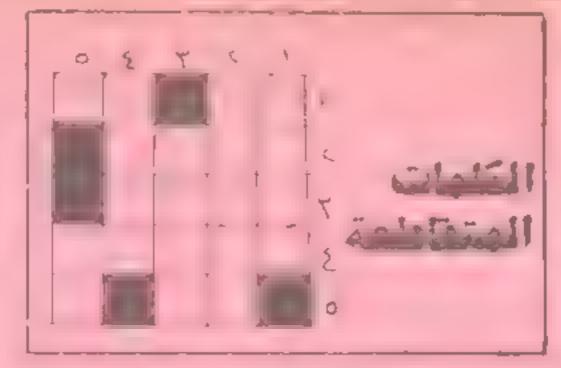
مري في المراب ا

















دولة الإمارات العربية المتحدة إلصق ا طابع البرد ص . ب : ۷۹۱۰ أبوظهي العاد رفتم ٢١ الأسم السسن ،

العشوان المسادات المساد











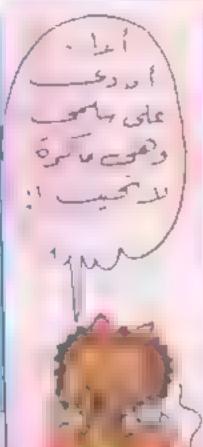




















































































القمقة حيوان ثديى من اكلى العشرات، ويوجد منه ٦ أنواع، ويتمبز القمقة بالاشواك المعادة التى تحمى جسمه وتعطى ظهره وجانبيه، أما وجهه واطرافه واسفل جسمه فيكسوها الشعر، يتراوح طول القمقة ما بين ١٥ و١٦ سنتمترا، اما الذيل المغطى بالشعر فيصل طوله الى ه سنتمترات، أنفه طويل ولكنه عديم الحس تقريبا، وعلى الرغم من أن العمقة يتمتع ببصر جيد غير أنه يعتمد كثيرا عدى حاسة السمع القوية التى يتمتع بها.

القدفد له عادات ليلية بالدرجة الاولى، وهو يمضى النهار في النوم حيث يختبىء بين جدور الاشجار وفي القنوات والحفر الحافة وتحت أكوام الاوراق اليابسة أو الاغمان المقطوعة، أو حتى داخل الحجور

سدر لمعده سروده سبب المرده سبب المدر لمعده سروده سبب المعدد فصل المده إلى سوه داخل المخابىء له أما في البلدان الاكثر دفئا فان القنفذ قد يبقى مستيقظا خلال الشتاء ، ولكن نشاطه يكون محدودا جدا ويتبيز بالبلادة وفتور الحركة ، عندما يشعر المده بالحطر يلف جسمه على شكل كرة محاطة بالاشواك المصوبة الى كافة الجهات دفاعا عن نقمه ، وعندما يأكل يعبدر عنه صوت مبيز شعيه على حدر حدر وهو يشحر صوب عدد حدر حدر وهو يشحر صوب عدد حدر المحر عمر عمر

یعنن القاعد فی دریعاند و ورود ویسشر شرق فی سیاحتی کورد وهو یوحد بعد فی فراتد فی رحدطق نشیانه ساحییه برولا

حتى أنحولا جنوبا، كما تم ادخاله الى نيوزيلنده، وتتبيز أشواكه بدون بنى زاه ورؤسها صفراء باهنة, يبشى القبغذ ببطء ولكبه قادر عبى الحرى والسباحة والتبدق، وعدد يتعشر أو يقع ويتدحرج على منحد بمد عمد بصد بدرعه بحد بحد بمد الاشواك أثر الصدمة ولا يتعرض للاذى ..

مصادر العداء الرئيسية بالنسبة للقبقد هي الحشرات والبرقات والحلزون .. ولكنه يأكل أيسا الضفادع والافاعي والسحالي والمشران والطيور الصفيرة والبيض .

من أنواع القنفذ الدوع الصحراوى الذى يعيش في اسيا وأخر يعيش في أفريقيا وفي الشرق الاوسط وهو شبيه جدا من حيث شكده وعاداته الحياتية بالقنفذ العادى.

فكاية تنبل الندوم

تعلم الشعلب القراءة والكتابة في مدرسة الغابة، فلما قرأ كتب التراث التي تتهده بالمكر والخداع، هجر المدرسة، وبدأ يتردد على المكتبة، ويقرأ الكتب المترجمة، ويسير في طرق الغابة وهو يحمل قاموسا ويرتدى نظارة. وقابله طبيب الغابة، فلامه على كثرة القراءة بدون كتابة، وبدون أن يفيد غيره بما يقرأ، وأمره بأن يفيد غيره بما يقرأ، وأمره بأن يضع قطرة في عينيه، ويتناول الاعشاب المقوية ليلا عينيه، ويتناول الاعشاب المقوية في ضوء النجوم أو ضوء القراءة ليلا في ضوء النجوم أو ضوء القمر، حتى لايصبح صيدا سهلا لاعداله، عندما يضعف بصره...

ولم يتبث الذلب أن أحس بالفيرة من الثعلب ، عندما رآه يحمل قاموسا ويرتدى نظارة ، وعندما رأى طبيب الغابة يعامله باحترام ، فالتحق الذئب بمدرسة الفابة، وأخذ يقرأ كتب التراث ، فلما قرأ قصة سيدنا يوسف ، وجد أبناء يعقوب يتهمونه بذئب لم يرتكبه ، وهو أنه أكل يوسف عليه السلام، فأسرع الى قاضى قضاة الفاية ، وحكى له كل ما قرأ ، فحكم القاضى ببراءة اللئب، وأوصى باعادة كتابة تاريخ القابة. بحيث تدان الكلاب التي تصفيا الكتب بالوقاء، وتبرآ السلاحف من تهمة الكسل والانطواء ، والارانب من تيجة الجين، والحمير البخططة من تهمة الفياء ، ويحيث يكتب كل شيء على حقيقته ، فلا يبالغ أحد في وصف شجاعة الاسد، أو غدر التمر، أو حباقة الدب الذي قتل صاحبه وهو ناثم، ليهش الذباب عن وجهه، كما تقول كتب المدارس ..

وفرحت حيوانات الفابة بالذئب المتعلم، الذي استطاع أن يفيد غيره بما تعلم، وأقيمت مأدبة عظيمة، حضرها الثعلب الفيلسوف صاحب النظارة والقاموس، وجلس في مواجهة الذئب، كما حضر المأدبة طبيب ولفابة، وناظر المدرسة، واعتذر الأمد عن الحضور، وأناب

أن يتع



عنه الفيل، وأوصاه بأن يحمل في خرطومه كل ما يستطيع من طعام، وبأن يحمل في أذنيه الكبيرتين كل ما تقوله الحيوانات أثناء المأدبة من كلام، واتفق الحاضرون على أن الغابة لن تتقدم، الا اذا تعلم الاسد والفيل في مدرسة الفابة .. وعاد الفيل الى الاسد، فأفرغ أمامه كل ما في الخرطوم من طعام، وكل ما في الخرطوم من طعام، وكل ما في الاذنين من كلام ا

قال الاسد للفيل؛ لابد أن تدخل هذه البدرسة .. لاعرف ما تقوله الكتب عنى .. وتحمله في أذنيك الى مكانى هذا ..

ودخل الفيل مدرسة الفابة، وبدأ يتعلم القراءة والكتابة، عرف من الكتب أن فأرا صفيرا أنقذ حياة الاسد، عندما قرض بأسنانه شبكة المبياد، وأثبت أن القوة الكبيرة لاتستفنى عن قوة صفيرة، ولم يستعلم الفيل أن يخبر الاسد بهذه العميوانات عن ضعف ملك الفابة، الحيوانات عن ضعف ملك الفابة، وقرأ الفيل في الكتب قصة أحزئته وقرأ الفيل في الكتب قصة أحزئته الذي حاصر مكة المكرمة، وحاول أن يهدم الكعبة، لولا الطير الابابيل، يهدم الكعبة، لولا الطير الابابيل، وبكى الفيل ندما لانه حاول الاعتداء يوما على بيت الله الحرام.

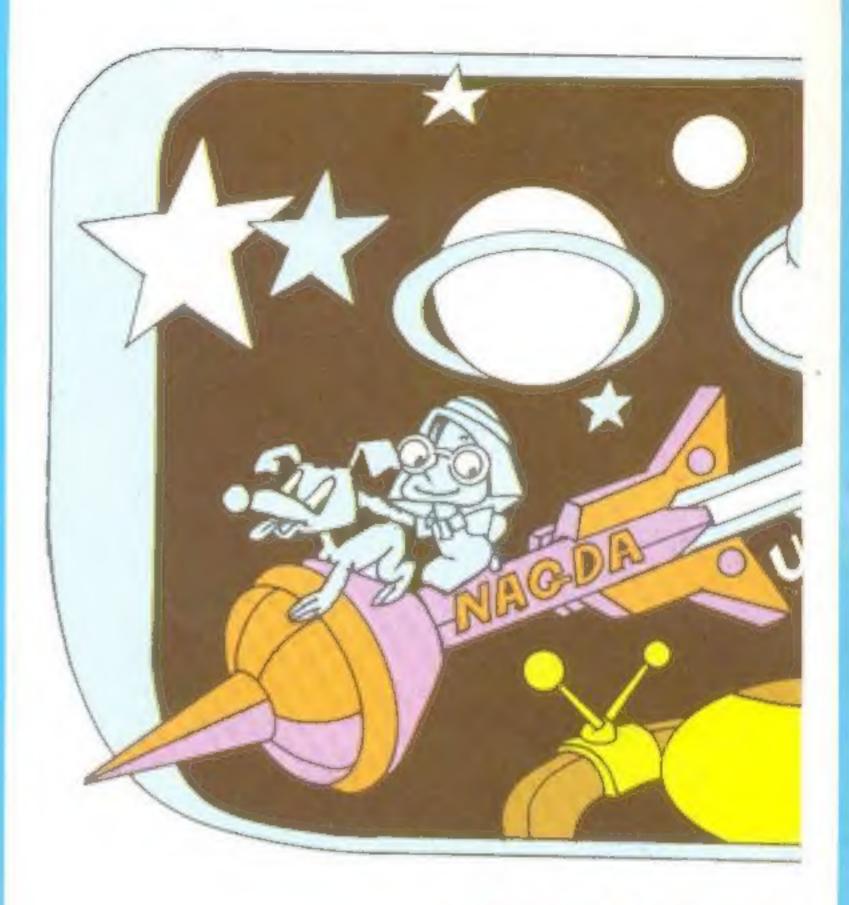
الهدهد عرف أنه أول من أخبر مليمان عليه السلام، يخبر بلقيس ملكة اليمن، فصار يرفرف بجناحيه في الفابة مزهوا، ويحرك رأسه والتاج الذي يعلو رأسه، في خيلاء ..

والنجلة عرفت قيبة الشراب الذي يخرج من بطنها ، فيه شفاء للناس ، فصارت تعطى العسل لمن يحتاج اليه ، وتمنعه عن المسرفين في الطعام والشراب ..

لكن أحدا من هؤلاء المتعلمين، لم يجرؤ على اخبار الاسد، بقصة الفار الصغير الذي أنقذ حياته، وظل الاسد ينتظر، ويسأل المتعلمين عما يقال عنه في الكتب، فيخافون مصارحته، كما خاف، الفيل من مصارحته.

ورغم ذلك لم يذهب الاسد الى المدرسة ، لانه ملك الفابة ، وهيبة الملوك تضيع في نظره اذا ذهبوا الى المدرسة ، وبقيت الغابة على حالها « لاتتقدم لأن الاسد لم يتعلم » .

« أحمد هاشم الشريف 🖥



- قرر العلباء اطلاق سفيئة القضاء « رائد » .. بهدف استشكاف المجموعة الشمسية .. وكانت المفينة تحمل بعثة مكونة من ثلاثة علماء ..
- ظلت السفيئة « رائد » تسبح في الفضاء .. وتقطع آلاف الأميال .. حتى حدثت مفاجأة مذهلة .. ومروعة .. اا
- ◄ • ماهي هذه البقاجآة ؟ .. ماهو مصير السفينة « رائد » ؟ ... ماذا حدث في هذا الفضاء الشاسع ؟
- • • هذا ماسيمرقه الاصدقاء في الاسبوع القادم بعد متابعتهم للبسلسل القضائي الجديد .. مفامرات عماد وكلبه برق .. وهي مفامرة جديدة .. ومثيرة .. تحدث بين الفضاء والأرض ..
- • • ارجو من كل الاصدقاء الا يفوتهم الاستمتاع بهذا المسلسل الجديد .
- • • والأن .. إلى اللقاء في الاسبوع القادم مع .. مغامرات عماد وكلبه برق .. وفي أمان الله.



عت مؤسسة

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدركل يوم أربعاء



للصحافة والنشر المديرالعام وربيس لتحزير حالد محمداح

مدرالتحرير احمادعم العنسوان د

دولة الامارات المربية المتحدة. آبوظین ۔ س.ب.: ۷۹۱

[الإعلانات :

الهواتف

آبوظین : ۲۸۹۰۰ آبوظیین : ۲۲۹۲۴

المسين ، ١٦٦٥ - المسين : ١٤٦٠٠

درسی ، ۱۹۹۷۹۶ درسی : ۱۹۸۷۷۶۶

PEPPAY POTTE 22225

7157 must be 1717 دبسي

3,3%

تلكــ : 2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داغل دولة الامارات ١٥٠ در هيا 48 St Ce May بقيبة دول العالِــــــ

الموزعون في الغارج

البنكة المربية السودية عكاظ للتوزيع مؤسسة اليملال البحري واز الثقافسة جنهورية مصر العربية توريخ الافسرام لندن المدوارد (١٠١٥ - ١٣٨٩ - ١٨٦١ - ١٣٤ - ١٠)

 اسعار البيع في الخارج Jugar الملكة العربية السعودية - 181 Eli-الكوي ٠ ريال البحريسين ملك فلسيس - LE 12-اند راق ٧ استره - وزيا ليــــان 27-17

تبعتا ببطائع مؤسنة الاتجاد للمنجافة والتشر

جمهورية مصر العربية

1-

موري في المحاولات وشقيقها رشود



















